

UNIVERZITET "DŽEMAL BIJEDIĆ" U MOSTARU GRAĐEVINSKI FAKULTET AKADEMSKI DODIPLOMSKI STUDIJ ARHITEKTURA			
Naziv predmeta:	HISTORIJA I TEORIJA ARHITEKTURE 1		Šifra predmeta:
Nivo ciklusa, godina studija, semestar	Dodiplomski studij / Ciklus I		Godina studija I / Semestar I
Voditelj predmeta:			
Kontakt detalji:	Konsultacije: Tel.:	Adresa (broj kabineta)	E-mail:
Ukupan broj sati predmeta:	predavanja sedmično: 2	vježbe sedmično: 1	Ukupan broj sati: 45
Bodovna vrijednost ECTS-a:	3 ECTS		
Matična kvalifikacija:	Bachelor – Inženjer arhitekture		
Status predmeta:	Obavezni		
Preduslovi za polaganje predmeta:	Nema ih		
Ograničenja pristupa predmetu:	Nema ih		
Obrazloženje bodovne vrijednosti:	Broj ECTS bodova odgovara broju sati potrebnom za realizaciju nastavnih obaveza i pripremu ispita.		
	Kontakt sati: 45	Seminarski rad: 15	Priprema ispita: 10
	Izrada skica: 10	Provjere znanja: 10	Ukupno: 90
Cilj predmeta:	Cilj predmeta je upoznati studente sa razvojem arhitektonske i graditeljske djelatnosti od prahistorije do kraja starog vijeka, odnosno do 330. godine nove ere, na prostoru Evrope, Sjeverne Afrike i Bliskog istoka. Poseban naglasak stavlja se na razumijevanje osnovnih razvojnih procesa u arhitekturi, njihovih kulturno-historijskih determinanti, kao i međusobne povezanosti društvenih, tehnoloških i umjetničkih faktora koji su utjecali na oblikovanje arhitektonskih formi u promatranom periodu.		
Opis općih i specifičnih kompetencija (znanja i vještina) /ishod učenja:	Po završetku predmeta student će biti sposoban da: 1. identificira osnovna stilska razdoblja u razvoju arhitekture od prahistorije do kraja starog vijeka; 2. razumije karakteristične prostorne, konstruktivne i oblikovne principe svake epohe u promatranom periodu; 3. analizira međusobnu povezanost društvenih, tehnoloških i umjetničkih faktora koji su oblikovali arhitekturu promatranog perioda; 4. sagleda arhitekturu u širem kulturno-historijskom kontekstu i formira vlastiti kritički stav o historijskim i teorijskim aspektima; 5. izradi analitičke arhitektonske crteže i prezentira istraživačke rezultate u pisanom i usmenom obliku. Tokom semestra studenti kontinuirano izrađuju knjigu analitičkih arhitektonskih crteža, u kojoj kroz skice i grafičke analize dokumentiraju ključne arhitektonske primjere posmatranog perioda. Rezultate istraživanja o zadanoj temi studenti prezentiraju kroz pisani seminarski rad i usmenu prezentaciju.		
Okvirni sadržaj predmeta:	U okviru predmeta prezentiraju se osnovne historijske činjenice i teorijska tumačenja razvoja arhitekture u promatranom periodu, posmatrane kao rezultat međudjelovanja društvenih, tehnoloških, funkcionalnih i estetskih faktora. Kroz tematske cjeline analizira se funkcijska tipologija arhitekture, odnosi između materijala, tehnologije građenja i arhitektonskog oblikovanja, kao i utjecaj historijskih okolnosti na razvoj graditeljskih formi. Praktični dio nastave realizuje se kroz vježbe tokom kojih studenti razvijaju vještine analitičkog i slobodnog ručnog crtanja, interpretacije arhitektonskih primjera na osnovu dostupnih izvora te memoriranja		

	osnovnih prostornih, konstruktivnih i oblikovnih karakteristika najznačajnijih građevina promatranog perioda.
Oblici provođenja nastave/metode učenja:	predavanja sa diskusijom 60% (ex katedra 50%, diskusije 50%) vježbe 30% (istraživanja 50%, analize 50%) prezentacija i izlaganje 10% (prezentacija seminarskih radova)
Ostale obaveze studenta (ako se predviđaju):	Potpis voditelja predmeta je uslovljen paraфом saradnika u nastavi kojim se potvrđuje da je student predao i zadovoljio minimalno potrebne uslove za prijem semestralnog rada (knjiga analitičkih crteža i seminarski rad). Studentu bez potpisa voditelja predmeta neće biti moguća ovjera trenutnog i upis u naredni semestar.
Način provjere znanja/ način polaganja ispita i % težinskog faktora provjere znanja:	Ocjena iz predmeta se izvodi na osnovu sljedećeg: – Knjiga analitičkih arhitektonskih crteža – 25% – Seminarski rad – 25% – Kolokvij 1 – 25% – Kolokvij 2 – 25% – Integralni ispit (za studente koji nisu položili kolokvij): 25% - 50% Testovi (parcijalna provjera znanja) i završni ispit se obavlja u pismenoj formi uz mogućnost dodatnog usmenog ispita kod graničnih rezultata.
Popis osnovne literature i Internet web referenci:	1. Fletcher. B. A History of Architecture. 1987. 2. Kostof, S, History of Architecture-Settings and Ritua.l, 1995 3. Nestorović B, Arhitektura Starog veka, Naučna knjiga, Beograd, 1974. 4. Redžić, H., Historija arhitektura Stari vijek, Sarajevo, 1969 5. Vitruvius, M, Deset knjiga o arhitekturi, Svjetlost Sarajevo, 1990
Popis dopunske literature:	/
Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe predmeta:	Anonimna anketa među studentima o uspješnosti nastave. Studentska evaluacija kvaliteta izvođenja nastave. Periodičan Izvještaj nastavnika/saradnika o održanoj nastavi. Praćenje prolaznosti na ispitima i prohodnosti studenata