

UNIVERZITET "DŽEMAL BIJEDIĆ" U MOSTARU			
GRAĐEVINSKI FAKULTET			
AKADEMSKI DODIPLOMSKI STUDIJ			
ARHITEKTURA			
Naziv predmeta:	ATELJE 1		Šifra predmeta:
Nivo ciklusa, godina studija, semestar	Dodiplomski studij / I ciklus		Godina I / Semestar II
Voditelj predmeta:			
Kontakt detalji:	Konsultacije: E-mail:		Adresa (broj kabineta): Tel.:
Ukupan broj sati predmeta:	Sati predavanja sedmično: 0	Sati vježbi sedmično: 4	Ukupan broj sati: 60
Bodovna vrijednost ECTS-a:	5 ECTS		
Matična kvalifikacija:	Bachelor – Inženjer arhitekture		
Status predmeta:	Obavezni		
Preduslovi za polaganje predmeta:	Nema ih		
Ograničenja pristupa predmetu:	Nema ih		
Obrazloženje bodovne vrijednosti:	Kontakt sati: 60	Praktičan rad: 60	Pisani radovi: 0
	Literatura/čitanje:	Seminarski/Case study:	Priprema ispita: 30
	Ostalo:	Ukupno:150	
Cilj predmeta:	Cilj predmeta je osposobiti studente za integralni pristup projektovanju manje složenih arhitektonskih cjelina, kroz razumijevanje odnosa između arhitektonske kompozicije, funkcionalne organizacije prostora, konstruktivnih sistema i konteksta građenja. Poseban fokus stavlja se na razvoj sposobnosti oblikovanja arhitektonske forme kroz odnose volumena, proporcija, ritma, boje, materijala i svjetlosti, kao i na razumijevanje interakcije arhitekture sa realnim okruženjem, lokalnim identitetom mjesta i zahtjevima investitora. Kroz rad u studijskom okruženju studenti razvijaju sposobnost analitičkog i kreativnog pristupa arhitektonskom projektovanju, uz uvažavanje urbanističkog konteksta, prostorne kompozicije i osnovnih principa konstrukcije.		
Opis općih i specifičnih kompetencija (znanja i vještina) /ishod učenja:	Tokom rada na kolegiju Atelje 1 integriraju se znanja iz više oblasti arhitektonske discipline, uključujući arhitektonsko projektovanje, urbanizam, arhitektonsku kompoziciju i osnove konstrukcije. Kroz proces projektovanja studenti razvijaju razumijevanje arhitekture kao sinteze prostora, forme, funkcije i konstrukcije, te stiču praktična iskustva u interdisciplinarnom pristupu arhitektonskoj profesiji. Rad na zadatku individualnog stanovanja omogućava studentima da: • razviju sposobnost analize prostora, urbanog konteksta i ambijentalnih karakteristika mjesta • razumiju principe arhitektonske kompozicije kroz odnos volumena, proporcija, ritma, punog i praznog, svjetlosti i sjene • primjenjuju osnovne principe prostorne organizacije i funkcionalnog rasporeda • interpretiraju i kritički analiziraju primjere arhitekture individualnog stanovanja • razviju sposobnost oblikovanja arhitektonske forme kroz odnos volumena, materijala, tekstura i boja • razumiju osnovne principe integracije konstrukcije i arhitektonskog izraza • projektuju idejno rješenje porodične kuće u konkretnom urbanom i društvenom kontekstu • izrade osnovni tehnički opis projekta		
Okvirni sadržaj predmeta:	Na kolegiju Atelje 1 aktivno učestvuju predmetni nastavnici iz oblasti arhitektonskog projektovanja, urbanizma i konstrukcija. Voditelj kolegija određuje se na početku semestra.		

	Atelje 1 je integralni studijski predmet koji obrađuje temu individualnog stanovanja kroz slojeviti urbanističko-arhitektonski zadatak koji obuhvata analizu i projektovanje na nivou urbanističkog konteksta, arhitektonske kompozicije i konstruktivnog sistema. Projektni zadatak realizira se kroz izradu projekta individualne stambene kuće na realnoj lokaciji u gradu Mostaru, za definisani profil porodice. Nakon obilaska lokacije studenti provode analizu: • urbane morfologije • prostorne strukture i ambijenta • odnosa izgrađenog i otvorenog prostora • identiteta i karaktera mjesta • prostornog odnosa prema susjednim objektima • upotreba i životnih navika korisnika. Na osnovu provedenih analiza studenti razvijaju projektno rješenje kroz više faza rada: • konceptualne skice i prostorne studije • razvoj arhitektonske kompozicije i volumena • razradu funkcionalne organizacije prostora • oblikovanje fasade kroz odnos otvora, materijala i boje • integraciju osnovnih konstruktivnih principa • razradu karakterističnih arhitektonsko-konstruktivnih detalja. Posebna pažnja posvećuje se prostornoj kompoziciji, odnosu unutrašnjeg i vanjskog prostora, prirodnom osvjetljenju i oblikovanju arhitektonske forme. U završnoj fazi rada studenti se bave i osnovnim principima dizajna enterijera, s ciljem uspostavljanja skladnog odnosa između arhitektonske forme, unutrašnjeg prostora i funkcionalnih potreba korisnika. Rad na kolegiju je individualan, uz kontinuirane konsultacije sa predmetnim nastavnicima i periodične prezentacije projektnih faza.
Oblici provođenja nastave/metode učenja:	Vježbe 70% (izrada semestralnog rada) Konsultacije sa predmetnim nastavnicima 30% (oblast projektovanje, urbanizam i konstrukcije)
Ostale obaveze studenta (ako se predviđaju):	Potpis voditelja predmeta je uslovljen – student treba predati i zadovoljiti minimalno potrebne uslove za prijem semestralnog rada. Studentu bez potpisa voditelja predmeta neće biti moguća ovjera trenutnog i upis u naredni semestar.
Način provjere znanja/ način polaganja ispita i % težinskog faktora provjere znanja:	1. Pohađanje nastave i aktivno učešće u istoj - 30% 2. Ocjena semestralnog rada – 60% Prezentacija seminarskog rada – 10% - rad se prezentuje na ispitnim rokovima
Popis osnovne literature i Internet web referenci:	Predmetni nastavnik će dati literaturu u skladu sa zadatkom
Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe predmeta:	Anonimna anketa među studentima o uspješnosti nastave. Studentska evaluacija kvaliteta izvođenja nastave. Periodičan Izvještaj nastavnika/saradnika o održanoj nastavi. Praćenje prolaznosti na ispitima i prohodnosti studenata.