

UNIVERZITET "DŽEMAL BIJEDIĆ" U MOSTARU GRAĐEVINSKI FAKULTET AKADEMSKI DODIPLOMSKI STUDIJ ARHITEKTURA			
Naziv predmeta:	HISTORIJA I TEORIJA ARHITEKTURE 4		Šifra predmeta:
Nivo ciklusa, godina studija, semestar	Dodiplomski studij / I ciklus		Godina II / Semestar IV
Voditelj predmeta:			
Kontakt detalji:	Konsultacije: E-mail:		Adresa (broj kabineta): Tel.:
Ukupan broj sati predmeta:	Sati predavanja sedmično: 2	Sati vježbi sedmično: 1	Ukupan broj sati: 45
Bodovna vrijednost ECTS-a:	3 ECTS		
Matična kvalifikacija:	Bachelor – Inženjer arhitekture		
Status predmeta:	Obavezni		
Preduslovi za polaganje predmeta:	Položen predmet: Historija i teorija arhitekture 3		
Ograničenja pristupa predmetu:	Nema ih		
Obrazloženje bodovne vrijednosti:	Broj ECTS bodova odgovara broju sati potrebnom za realizaciju nastavnih obaveza i pripremu ispita.		
	Kontakt sati: 45	Semestralni rad: 15	Priprema ispita: 10
	Literatura/čitanje: 10	Provjere znanja: 10	Priprema ispita:
	Ostalo:	Ukupno: 90	
Cilj predmeta:	Cilj je upoznavanje studenta sa razvojem arhitektonske misli, arhitektonskog oblikovanja i prakse u periodu između dva svjetska rata na području Evrope, Sjeverne i Južne Amerike, Sjeverne Afrike i Turske.		
Opis općih i specifičnih kompetencija (znanja i vještina) /ishod učenja:	Po završetku predmeta student će biti sposoban da: 1. identificira ključne arhitektonske pokrete i pravce između dva svjetska rata (Bauhaus, Konstruktivizam, Internacionalni stil, Organička arhitektura i dr.) u Evropi, Americi i Sjevernoj Africi; 2. analizira međusobnu ovisnost arhitektonskog razvoja posmatranog perioda o društvenim, tehničkim i umjetničkim promjenama; 3. provede komparativnu analizu i interpretaciju arhitektonskih primjera iz posmatranog perioda te formira vlastiti kritički stav; 4. kritički analizira promjene u arhitektonskom oblikovanju i iskaže ih kroz adaptaciju postojećeg objekta prema principima izučavanog pokreta s pisanim pojašnjenjem intervencije; 5. prezentira rezultate istraživanja zadane teme kroz pisani seminarski rad i usmenu prezentaciju.		
Okvirni sadržaj predmeta:	Prezentiraju se činjenice i historijski podaci o arhitekturi posmatranog perioda kao rezultatu različitih društvenih, tehničkih, funkcijskih i umjetničkih zahtjeva. Kroz tematske cjeline se prezentira funkcijska tipologija arhitekture kao osnove za kreativnu interpretaciju, međusobni odnosi materijala, tehnologije i oblikovanja arhitekture, ograničenja i utjecaj historijskih dešavanja. Kroz vježbe studenti uče kritički analizirati promjene u arhitektonskom oblikovanju i iste iskazati kroz adaptaciju postojećeg objekta u skladu sa djelovanjem određenog izučavanog pokreta ili arhitekta uz pismeno pojašnjenje intervencije.		
Oblici provođenja nastave/metode učenja:	predavanja sa diskusijom 60% (ex katedra 50%, diskusije 50%) vježbe 30% (istraživanja 50%, analize 50%) prezentacija i izlaganje 10% (prezentacija seminarskih radova)		
Ostale obaveze studenta (ako se predviđaju):			
Način provjere znanja/ način polaganja ispita i % težinskog faktora provjere znanja:	Ocjena iz predmeta se izvodi na osnovu sljedećeg: – Semestralni rad – 50% – Kolokvij 1 – 25% – Kolokvij 2 – 25% – Integralni ispit (za studente koji nisu položili kolokvij): 25% - 50% Testovi (parcijalna provjera znanja) i završni ispit se obavlja u pismenoj formi uz mogućnost dodatnog usmenog ispita kod graničnih rezultata.		
Popis osnovne literature i	1. William J. R. Curtis. Modern architecture since 1900. (1996.)		

Internet web referenci:	2. Kenneth Frampton. Moderna arhitektura - kritička povijest, Globus, Zagreb, 1992. 3. Kostof, S, The City Shaped: Urban Patterns and Meanings Through History, Thames and Hudson Ltd., London, 1991 4. Kostof, S, A History of Architecture, Oxford University Press, New York, 1985. 5. Nestorović B, Arhitektura Novog veka, Naučna knjiga, Beograd, 1964.
Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe predmeta:	Anonimna anketa među studentima o uspješnosti nastave. Studentska evaluacija kvaliteta izvođenja nastave. Periodičan Izvještaj nastavnika/saradnika o održanoj nastavi. Praćenje prolaznosti na ispitima i prohodnosti studenata.