

UNIVERZITET "DŽEMAL BIJEDIĆ" U MOSTARU GRAĐEVINSKI FAKULTET AKADEMSKI DODIPLOMSKI STUDIJ ARHITEKTURA			
Naziv predmeta:	ATELJE 4		Šifra predmeta:
Nivo ciklusa, godina studija, semestar	Dodiplomski studij / I ciklus		Godina III / Semestar V
Voditelj predmeta:			
Kontakt detalji:	Konsultacije: E-mail:		Adresa (broj kabineta): Tel.:
Ukupan broj sati predmeta:	Sati predavanja sedmično: 0	Sati vježbi sedmično: 4	Ukupan broj sati: 60
Bodovna vrijednost ECTS-a:	5 ECTS		
Matična kvalifikacija:	Bachelor – Inženjer arhitekture		
Status predmeta:	Obavezni		
Preduslovi za polaganje predmeta:	Položen predmet: Atelje 3		
Ograničenja pristupa predmetu:	Nema ih		
Obrazloženje bodovne vrijednosti:	Broj ECTS bodova odgovara broju sati potrebnom za realizaciju nastavnih obaveza i pripremu ispita.		
	Kontakt sati: 60	Izrada semestralnog rada: 60	Istraživanje: 15
	Prezentacija: 5	Terensko snimanje: 10	Ukupno: 150
Cilj predmeta:	Cilj predmeta je osposobiti studente za integralni pristup analizi, dokumentovanju i arhitektonskoj rekonstrukciji postojećih objekata, uključujući objekte standardne gradnje kao i objekte kulturno-historijskog naslijeđa. Poseban fokus predmeta je na razvijanju sposobnosti studenata da razumiju vrijednosti postojećeg građenog fonda te da kroz interdisciplinarni pristup razviju održiva i kontekstualno osjetljiva arhitektonska rješenja za njihovu obnovu, adaptaciju i ponovnu upotrebu. Kroz rad na konkretnom objektu studenti će razviti sposobnost arhitektonskog snimanja, analize stanja i projektovanja intervencije, uz poštivanje ograničenja koje nameću: • historijski i kulturni kontekst • postojeća konstrukcija i materijalizacija • urbanistički uslovi lokaliteta • zakonski i konzervatorski propisi. Predmet ima za cilj pripremiti studente za profesionalni rad u historijskom urbanom okruženju, kao i za projektovanje intervencija koje doprinose očuvanju i produženju životnog vijeka postojećih građevina.		
Opis općih i specifičnih kompetencija (znanja i vještina) /ishod učenja:	Tokom rada na kolegiju Atelje 4 integriraju se znanja iz više oblasti arhitektonske discipline, uključujući: • arhitektonsko projektovanje • arhitektonske konstrukcije • statiku i konstruktivne sisteme • urbanizam • očuvanje graditeljskog naslijeđa • održivi i regenerativni dizajn. Rad na kolegiju usmjeren je na istraživanje urbanog konteksta, graditeljskog naslijeđa i održivosti postojećeg građenog fonda, uz razumijevanje kulturno-historijskog naslijeđa kao važnog resursa savremenog urbanog razvoja. Nakon završetka kolegija studenti će biti sposobni da: • organiziraju i provedu arhitektonsko snimanje postojećeg objekta • izrade detaljan arhitektonski snimak postojećeg stanja • primjenjuju metodologiju analize i dijagnostike stanja objekta • prepoznaju i analiziraju konstruktivne, materijalne i funkcionalne karakteristike postojećih građevina • identifikuju oštećenja, degradacije i potencijale objekta		

	• analiziraju odnos objekta i urbanog konteksta • razumiju principe rekonstrukcije, rehabilitacije i adaptivne prenamjene objekata • kritički analiziraju različite pristupe intervencijama na objektima graditeljskog naslijeđa • razviju arhitektonski koncept rekonstrukcije ili adaptivne prenamjene objekta • integriraju znanja iz više disciplina u jedinstveno projektno rješenje • rade individualno i u timu na kompleksnom arhitektonskom zadatku. Studenti će naučiti vrednovati, interpretirati i kritički analizirati intervencije na objektima graditeljskog naslijeđa, uraditi detaljan arhitektonski snimak postojećeg stanja, te predložiti intervenciju na objektu naslijeđa zasnovanu na valorizaciji i značaju objekta. Naučit će sagledavati i vrednovati kulturno-historijski kontekst, te projektovati integrirano prostorno-programsko arhitektonsko rješenje na objektu naslijeđa.
Okvirni sadržaj predmeta:	Na kolegiju Atelje 4 aktivno učestvuju predmetni nastavnici iz oblasti: • očuvanja graditeljskog naslijeđa • arhitektonskog projektovanja • urbanizma • održivog dizajna. Voditelj kolegija određuje se na početku semestra. Atelje 4 je integralni projektni kolegij koji se bavi analizom i transformacijom postojećih građevina kroz procese: • rekonstrukcije • rehabilitacije • adaptivne prenamjene (adaptive reuse) • produženja životnog ciklusa građevine. Posebna pažnja posvećuje se održivosti postojećeg građenog fonda, jer obnova i adaptacija postojećih objekata predstavljaju jedan od ključnih principa savremenog održivog razvoja gradova. Rad na kolegiju podrazumijeva terensko snimanje i arhivsko istraživanje konkretnog objekta, koje uključuje: • geometrijsko snimanje objekta • analizu materijalizacije • evidentiranje oštećenja i degradacija • analizu konstruktivnog sistema • procjenu funkcionalnog i upotrebnog stanja objekta • analizu energetske učinkovitosti objekta. Na osnovu provedenih analiza studenti razvijaju koncept rehabilitacije objekta, koji može uključivati: • rekonstrukciju ili restauraciju objekta • adaptivnu prenamjenu postojećeg prostora • poboljšanje funkcionalne organizacije • unapređenje energetske i ekološke karakteristika objekta • integraciju novih arhitektonskih elemenata u postojeći kontekst. Poseban naglasak stavlja se na kritičko promišljanje odnosa između starog i novog, kao i na razvijanje arhitektonskih rješenja koja poštuju identitet i vrijednosti postojećeg objekta.
Oblici provođenja nastave/metode učenja:	Vježbe 80% (terenski rad 35%, izrada semestralnog rada 65%) Konsultacije sa predmetnim nastavnicima 15% (oblast očuvanje naslijeđa, projektovanje, urbanizam, održivi dizajn)
Ostale obaveze studenta (ako se predviđaju):	Potpis voditelja predmeta je uslovljen paraфом saradnika u nastavi kojim se potvrđuje da je student predao i zadovoljio minimalno potrebne uslove za prijem semestralnog rada. Studentu bez potpisa voditelja predmeta neće biti moguća ovjera trenutnog i upis u naredni semestar.
Način provjere znanja/ način polaganja ispita i % težinskog faktora provjere znanja:	1. Pohađanje nastave i aktivno učešće u terenskom dijelu nastave - 30% 2. Ocjena semestralnog rada – 60%

	3. Presentacija seminarskog rada – 10% - rad se prezentuje na ispitnim rokovima
Popis osnovne literature i Internet web referenci:	Predmetni nastavnik će dati literaturu u skladu sa zadatkom
Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe predmeta:	Anonimna anketa među studentima o uspješnosti nastave. Studentska evaluacija kvaliteta izvođenja nastave. Periodičan Izvještaj nastavnika/saradnika o održanoj nastavi. Praćenje prolaznosti na ispitima i prohodnosti studenata.