

UNIVERZITET "DŽEMAL BIJEDIĆ" U MOSTARU GRAĐEVINSKI FAKULTET AKADEMSKI DODIPLOMSKI STUDIJ ARHITEKTURA			
Naziv predmeta:	ARHITEKTONSKE KONSTRUKCIJE 6		Šifra predmeta:
Nivo ciklusa, godina studija, semestar	Dodiplomski studij / I ciklus		Godina III / Semestar VI
Voditelj predmeta:			
Kontakt detalji:	Konsultacije: E-mail:		Adresa (broj kabineta): Tel.:
Ukupan broj sati predmeta:	Sati predavanja sedmično: 2	Sati vježbi sedmično: 2	Ukupan broj sati: 60
Bodovna vrijednost ECTS-a:	4 ECTS		
Matična kvalifikacija:	Bachelor – Inženjer arhitekture		
Status predmeta:	Obavezni		
Preduslovi za polaganje predmeta:	Položen predmet: Arhitektonske konstrukcije 5		
Ograničenja pristupa predmetu:	Nema ih		
Obrazloženje bodovne vrijednosti:	Kontakt sati: 60	Individualni rad: 30	Priprema ispita: 30
	Ukupno: 120		
Cilj predmeta:	Upoznati studenta sa značajem ogradnih ploha sa teoretskog i praktičnog aspekta, kroz historiju do novih kretanja i savremenih zahtjeva projektovanja i izvedbe.		
Opis općih i specifičnih kompetencija (znanja i vještina) /ishod učenja:	Po završetku predmeta student će biti sposoban da: 1. razumije teorijske i praktične aspekte ogradnih ploha arhitektonskog objekta kroz historijski razvoj do savremenih zahtjeva projektovanja i izvedbe; 2. identificira i klasificira suvremene koncepte i materijalizacije fasada (ogradnih ploha) te prepozna mjesta na objektu koja zahtijevaju detaljnu razradu; 3. projektuje ogradne plohe stambenog objekta kolektivnog stanovanja s odgovarajućim konstruktivnim detaljima; 4. sagleda arhitekturu kao jedinstvo umjetničke i inženjerske komponente kroz primjere savremenih fasadnih sistema; 5. primijeni stečena znanja o materijalizaciji ogradnih ploha u integralnom arhitektonskom projektovanju.		
Okvirni sadržaj predmeta:	Teoretski aspekti ogradnih ploha uz detaljnu prezentaciju vrsta, materijalizacije, načina izvedbe, karakteristika i održavanja istih. Prezentacija primjera iz prakse. Upoznavanje sa savremenim kretanjima. Vježbe se rade na projektiranju stambenog objekata kolektivnog stanovanja (semestralni zadatak započet na AK2). Vježbe se izvode kroz individualni rad pod nadzorom i uz konsultacije. Vježbe se rade na satu uz pretodne upute i pripremljene podloge, te se po potrebi dovršavaju samostalno van nastave i predaju u predviđenim rokovima.		
Oblici provođenja nastave/metode učenja:	Predavanja, auditorne vježbe		
Ostale obaveze studenta (ako se predviđaju):	Potpis voditelja predmeta je uslovljen parafom saradnika u nastavi kojim se potvrđuje da je student predao i zadovoljio minimalno potrebne uslove za prijem semestralnog rada. Studentu bez potpisa voditelja predmeta neće biti moguća ovjera trenutnog i upis u naredni semestar.		
Način provjere znanja/ način polaganja ispita i % težinskog faktora provjere znanja:	Ocjena iz predmeta se izvodi na osnovu sljedećeg: – prisustvovanje predavanjima, rad i angažman - 5 poena (5%), – semestralni rad - 45 poena (45%), – kolokvij I: 25% – kolokvij II: 25% – integralni ispit (za studente koji nisu položili kolokvij): 25% - 50% Testovi (parcijalna provjera znanja) i završni ispit se obavlja u pismenoj formi uz mogućnost dodatnog usmenog ispita kod graničnih rezultata.		
Popis osnovne literature i Internet web referenci:	1. Hadrović, A. (2018). Detalji u arhitekturi. Sarajevo: Arhitektonski fakultet Univerziteta u Sarajevu.		

	2. Hadrović, A. (2009). Structural Systems in Architecture. North Charleston, SC: Booksurge, LLC.
Popis dopunske literature:	1. Fisher, R. E. (1964). New structures. New York: McGraw Book Company. 2. Hadrović, A. (2009). Konstruktivni sistemi u arhitekturi. Sarajevo: Arhitektonski fakultet. 3. Hart, F., Henn, W., Sontag, H. (1987). Atlas čeličnih konstrukcija (visokogradnja). Belgrade: Građevinska knjiga. 4. Ivković, V. (1981). Obješene fasade. Belgrade: Arhitektonski fakultet. 5. Michelis, P. A. (1973). Estetika arhitekture armiranog betona. 6. Belgrade: Građevinska knjiga. 7. Ruhle, H. et al. (1977). Prostorne krovne konstrukcije, njihove pojedinosti, njihove izode. Belgrade: Građevinska knjiga. 8. Sigel, C. (1960). Strukturformen der modernen Architektur. Munich: Verlag Georg D.W. Callwey. 9. Vekić, Ž. Teorija membrane (material postdiplomskog studija – arhitektonske structure u obnovi i izgradnji). Sarajevo: Arhitektonski fakultet. 10. Wigginton, M. (1996). Glass in Architecture. London: Phaidon Press Limited. 11. Journals (thematic editions on the new constructions): The Japan Architect, 164.; Techniwues & Architecture, 291.; Detail, DBZ.
Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe predmeta:	Anonimna anketa među studentima o uspješnosti nastave. Studentska evaluacija kvaliteta izvođenja nastave. Periodičan Izvještaj nastavnika/saradnika o održanoj nastavi. Praćenje prolaznosti na ispitima i prohodnosti studenata.