

**UNIVERZITET "DŽEMAL BIJEDIĆ" U MOSTARU**  
**GRAĐEVINSKI FAKULTET**  
**AKADEMSKI DIPLOMSKI STUDIJ**  
**ODSJEK ZA KONSTRUKCIJE**

<b>Naziv predmeta:</b>	<b>REKONSTRUKCIJA HISTORIJSKIH OBJEKATA</b>		<b>Šifra predmeta:</b>
<b>Nivo ciklusa, godina studija, semestar</b>	Postdiplomski studij / II ciklus		Godina II / Semestar III
<b>Voditelj predmeta:</b>			
<b>Kontakt detalji:</b>	Konsultacije: E-mail:	Adresa (broj kabineta):	
<b>Ukupan broj sati predmeta:</b>	Sati predavanja sedmično:2	Sati vježbi sedmično:2	Ukupan broj sati <b>(30+30)</b>
<b>Bodovna vrijednost ECTS-a:</b>	<b>5 ECTS</b>		
<b>Matična kvalifikacija:</b>	Magistar građevinarstva		
<b>Status predmeta:</b>	Izborni		
<b>Preduslovi za polaganje predmeta:</b>	<i>Nema ih</i>		
<b>Ograničenja pristupa predmetu:</b>	<i>Nema ih</i>		
<b>Obrazloženje bodovne vrijednosti:</b>	Ukupno opterećenje za predmet u semestru: Nastava: 60h predavanja i vježbi; Individualni i ostali rad studenta: 65h		
<b>Cilj predmeta:</b>	Cilj predmeta je educirati studenta o najznačajnim historijskim objektima, pojmu naslijeđa, razvoju i neophodnosti zaštite naslijeđa, metodologiji očuvanja/konzervacije objekata, tehničkim metodama konzervatorsko-restauratorskih radova.		
<b>Opis općih i specifičnih kompetencija (znanja i vještina) /ishod učenja:</b>	Nakon odslušanog predmeta od studenata se očekuje da su sposobni zauzeti kompetentan odnos prema kulturno-historijskom naslijeđu, razumjeti procese starenja objekta, odabrati adekvatne materijale za intervencije i odabrati ispravne metode obnove objekata.		
<b>Okvirni sadržaj predmeta:</b>	Uvodno predavanje: pojmovi, ciljevi, aktuelni status discipline u svijetu i kod nas Pregled najznačajnijih vrsta historijskih objekata Upoznavanje osnovnih karakteristika korištenih materijala, izvornih tehnika i tehnologije građenja. Postupci kod obnove i sanacije objekata kulturne baštine posebno s aspekta izbora adekvatnih materijala (kamen, opeka, vapno, pijesak, drvo, metal i sl) Metodologija urbane rekonstrukcije, projektovanje novih objekata u historijskim ambijentima, zaštita starih gradskih jezgara. Primjeri rekonstrukcija u okruženju Novi trendovi u rekonstrukcijama (energetska efikasnost u samoodrživost) Rad na vježbama: snimanje postojećeg stanja odabranog objekta, izrada arhitektonskog projekta postojećeg stanja sa identifikacijom oštećenja i planom intervencije		
<b>Oblici provođenja nastave/metode učenja:</b>	predavanja, vježbe, konsultacije itd.		
<b>Ostale obaveze studenta (ako se predviđaju):</b>	-		
<b>Način provjere znanja/ način polaganja ispita i % težinskog faktora provjere znanja:</b>	Aktivnosti u toku predavanja 10%, Semestralni rad (vježbe) 50%, Prezentacija rada 20%, Usmeni dio ispita 20%		
<b>Popis osnovne literature i Internet web referenci:</b>	1. Crnković B., Šarić Lj.; Građenje prirodnim kamenom, IGH, Zagreb, 2003. 2. Gojković M.; Kamene konstrukcije, ICS, Beograd, 1976. 3. Gojković M.; Stari kameni mostovi, Naučna knjiga, Beograd, 1989.		
<b>Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe predmeta:</b>	Anonimna anketa među studentima o uspješnosti nastave.		